

REGOLAMENTO
ROCCALLING FESTIVAL 2019 - dal 18 al 20 luglio - Roccaporga (LT)

Art.1- ORGANIZZAZIONE - Il concorso è rivolto a Band o artisti singoli senza vincoli di genere musicale (fatta eccezione per la musica classica e sinfonica) e che eseguono **esclusivamente brani originali (NO COVER), in lingua italiana o in dialetto italiano**, è assolutamente **vietata** (pena l'esclusione immediata) l'uso di qualsiasi lingua straniera e l'utilizzo di basi musicali pre-registrate. Tutti gli artisti devono essere **privi di contratto discografico, distributivo ed editoriale**.

Art.2- SELEZIONE - La partecipazione alla Selezione dei 6 finalisti è gratuita ed avverrà tramite la valutazione del materiale ricevuto a cura di un "gruppo di ascolto" costituito da membri dell'associazione e da addetti ai lavori, alla fine sarà stilata una classifica di merito in base alla quale saranno scelti i **6 artisti** che si esibiranno dal vivo. A tutti gli artisti viene chiesto di impegnarsi a suonare a **titolo gratuito** nell'ambito del **ROCCALLING FESTIVAL**. Nessun compenso o rimborso verrà corrisposto ai partecipanti, a nessun titolo, in nessuna fase del concorso.

Art.3- COMUNICAZIONE - I 6 artisti che verranno chiamati ad esibirsi dal vivo durante il Roccaporga, saranno avvisati per tempo dall'organizzazione e questi, a comunicazione avvenuta, dovranno **confermare la loro partecipazione** (pena l'esclusione dalla stessa) **entro 2 giorni**, attraverso il versamento di una **Cauzione** e la **Comunicazione** via mail, sms, whatsapp o telefonica. In caso di rinuncia di uno o più artisti, saranno presi in considerazione quelli precedentemente esclusi, rispettando l'ordine della graduatoria.

Art.4- CAUZIONE - Per **confermare la partecipazione** alle serate finali, **al momento dell'ammissione**, ogni artista selezionato dovrà **versare a titolo cauzionale**:

- **€50,00** (cinquanta) a mezzo **bonifico bancario sul Conto Corrente n°003/025103 IBAN n° IT35 S087 3874 1300 0000 0025 103 BCC - Cassa Rurale Artigiana dell' Agro Pontino**, Filiale di Sezze (Latina), intestato All'Associazione Culturale **ROCCALLING**, specificando nella causale o nelle comunicazioni al mittente il **nome del gruppo** e la **città di provenienza**;
- **€30,00** (trenta) **saranno restituiti** subito dopo l'esibizione Live **durante le semifinali del concorso**;
- **€20,00** (venti) **saranno trattenute per spese organizzative**;

La cauzione verrà **trattenuta integralmente** dall'organizzazione qualora l'artista non si presenti alla manifestazione, rinunci alla partecipazione a meno di 15 giorni dalla data di inizio dell'evento o provochi danni a mezzi e strutture;

La cauzione verrà **rimborsata** nel caso in cui la manifestazione venisse annullata per cause di forza maggiore o comunque a discrezione dell'organizzazione per i casi non espressamente riportati.

L'organizzazione sarà sollevata da qualsiasi responsabilità per danni ricevuti o causati a persone o cose durante il soggiorno dei partecipanti a Roccaporga e non assume alcuna responsabilità qualora la manifestazione dovesse essere sospesa per disposizione d'autorità.

Art.5- ESIBIZIONE - Tutti gli artisti si esibiranno in **6 (sei)** per la serata di **semifinale del 18 luglio 2019**, ed accederanno alla **finale del 19 Luglio 2019** i **4 (quattro)** artisti singoli o gruppi con il punteggio più alto.

Ogni artista potrà presentare **2 brani per la semifinale** e **3 brani per la finale** ed avrà a disposizione **5 minuti di cambio palco**, il numero delle canzoni e il tempo a disposizione, per motivi organizzativi, può essere modificato dall'organizzazione, anche la sera stessa dell'esibizione.

NB: i brani eventualmente presentati in precedenti edizioni del Roccaporga Festival non potranno essere eseguiti.

Comportamenti giudicati indecorosi, scorretti o vandalici, saranno motivo inappellabile di esclusione dal Concorso.

Art.6- GIURIA - Criteri di valutazione sono: Creatività, innovazione, esecuzione vocale e strumentale, originalità e presenza scenica (questo ultimo parametro intende sottolineare l'importanza dell'aspetto "LIVE"). I brani non devono contenere elementi che possono violare la legge e/o i diritti di terzi e non devono essere presenti messaggi pubblicitari a favore di persone, prodotti o servizi. Il giudizio della Giuria è **insindacabile, inappellabile e definitivo**.

La proclamazione dei 4 finalisti verrà comunicata al termine della semifinale, coloro i quali non dovessero essere presenti in zona festival verranno immediatamente avvertiti telefonicamente dall'organizzazione.

Art.7- PREMI - Il vincitore assoluto si aggiudicherà **€ 1000,00** (mille) messi in palio dall'associazione. L'organizzazione e la giuria del Festival si riservano la possibilità di istituire ulteriori premi e menzioni speciali (premio della critica, partecipazione al MEI e altri eventi).

Art.8-SERVICE AUDIO-LUCI E BACKLINE - L'organizzazione mette a disposizione: una **batteria completa** (piatti esclusi), **due amplificatori** per chitarra, **un amplificatore** per basso, **un impianto audio/luci** completo, due fonici, un tecnico luci e un assistente di palco. Ogni altra esigenza particolare sarà a carico delle band e dovrà essere specificatamente descritta nella scheda tecnica, nonché tempestivamente comunicata ai responsabili di palco. I partecipanti dovranno portare solamente gli strumenti ed eventuali componenti aggiuntivi per i batteristi (piatti).

Sound-Check: L'artista è tenuto a rispettare gli orari di convocazione pomeridiana (tassativamente dalle 16:30 alle 20:00), pena concerto senza sound-check, oppure annullamento dell'esibizione nel caso in cui i componenti non siano presenti all'ora prevista per la chiamata sul palco.

Art.9-TRATTAMENTO DATI, ACCETTAZIONE, LIBERATORIA - L'iscrizione al festival comporterà automaticamente la **conoscenza** e l'**accettazione** del presente regolamento ed il **rilascio del consenso** al trattamento dei dati personali ai sensi del **D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196**.

Il suddetto regolamento dovrà essere firmato/accettato dal concorrente, il mancato rispetto comporterà l'immediata esclusione dal concorso. L'accettazione del presente regolamento, vale anche come **liberatoria** che i singoli o le band si impegnano a sottoscrivere e con la quale autorizzano l'Organizzazione del Roccaporga Festival, direttamente o indirettamente tramite soggetti o partner tecnici (fotografi, emittenti televisive o radiofoniche) a registrare e a diffondere, nei termini previsti di legge, i brani e/o le immagini delle serate. L'Organizzazione, da parte sua, si impegna tassativamente a non commercializzare tale materiale, ma ad utilizzarlo per soli **fini promozionali** in conformità allo spirito del Festival.

Il **materiale richiesto ai partecipanti** dovrà essere inviato via e-mail a **iscrizione@roccalling.org** (massimo 20Mb per ogni messaggio) **entro il 02 giugno 2019 alle ore 24:00** ed è il seguente:

- 3/4 brani originali in formato Mp3, **in italiano o dialetto**, tra i quali devono essere presenti quelli da suonare in concorso;
- I testi dei brani presenti in concorso (word, txt o pdf);
- Breve biografia (word, txt o pdf) ed eventuale rassegna stampa (word, pdf o Jpeg)
- Immagini (Jpeg, png, ecc.);
- Scheda tecnica con le esigenze tecniche e logistiche necessarie per l'esibizione dal Vivo (word, pdf o Jpeg);
- Regolamento debitamente compilato, accettato e Firmato (pdf, jpeg);

Nome Cognome	Città	Pr
Band	Web	
e-mail	Tel	
<ul style="list-style-type: none">- Il sottoscritto sottoscrive e accetta il presente regolamento in tutte le sue parti e dichiara sotto la propria responsabilità che tutte le informazioni trasmesse corrispondono al vero- I dati forniti potranno essere trattati dall'Ass. Cult. ROCCALLING ZONA-FESTIVAL in relazione al D.Lgs. 30/06/2003 n. 196 in materia di trattamento dei dati personali		
IN FEDE (artista o rappresentante della Band)		Data