

REGOLAMENTO ROCCALLING FESTIVAL 2018
dal 27 al 29 luglio 2018 - Zona artigianale "PRATI", Roccagorga (LT)

Art.1- ORGANIZZAZIONE - L'Associazione Culturale Roccalling Zona-Festival organizza la **quattordicesima edizione** della Rassegna Musicale "ROCCALLING FESTIVAL". Il concorso è rivolto a Band o artisti singoli senza vincoli di genere musicale (fatta eccezione per la musica classica e sinfonica) e che eseguono **esclusivamente brani originali (NO COVER), in lingua italiana o in dialetto italiano**, è assolutamente **vietata** (pena l'esclusione immediata) l'uso di qualsiasi lingua straniera e l'utilizzo di basi musicali pre-registrate. Tutti gli artisti devono essere **privi di contratto discografico, distributivo ed editoriale**.

Art.2- SELEZIONE - La partecipazione alla Selezione degli 8 finalisti è gratuita.

La selezione degli artisti avverrà tramite l'audizione e la visione del materiale ricevuto e sarà operata da un "gruppo di ascolto" costituito da membri dell'associazione, addetti ai lavori e semplici auditori che compileranno una scheda di valutazione con punteggio finale. La somma dei punti raccolti determinerà una classifica di merito in base alla quale saranno scelti gli **8 artisti singoli o band** che si esibiranno dal vivo. A tutti gli artisti che verranno selezionati dal gruppo di ascolto, viene chiesto di impegnarsi a suonare a **titolo gratuito** nell'ambito del **ROCCALLING FESTIVAL**. Nessun compenso o rimborso verrà corrisposto ai partecipanti, a nessun titolo, in nessuna fase del concorso.

Art.3- COMUNICAZIONE - Gli 8 artisti (singoli e band) che verranno chiamati ad esibirsi dal vivo durante il Roccalling Festival, saranno avvisati per tempo dall'organizzazione e questi, a comunicazione avvenuta, dovranno **confermare la loro partecipazione** (pena l'esclusione dalla stessa) **entro 2 giorni**, attraverso:

- il versamento della **Cauzione**
- Comunicazione via mail, sms, whatsapp o telefonica

In caso di rinuncia di uno o più artisti, saranno presi in considerazione quelli precedentemente esclusi, rispettando l'ordine della graduatoria.

Art.4- CAUZIONE - Per **confermare la partecipazione** alle serate finali, **al momento dell'ammissione** tra gli 8 finalisti del concorso, ogni artista/band selezionato dovrà **versare a titolo cauzionale**:

- **€50,00** (cinquanta) a mezzo **bonifico bancario sul Conto Corrente n°003/025103 IBAN n° IT35 S087 3874 1300 0000 0025 103 BCC - Cassa Rurale Artigiana dell' Agro Pontino**, Filiale di Sezze (Latina), intestato All'Associazione Culturale **ROCCALLING**, specificando nella causale o nelle comunicazioni al mittente il **nome del gruppo** e la **città di provenienza**;
- **€30,00** (trenta) **saranno restituiti** subito dopo l'esibizione Live **durante le semifinali del concorso**;
- **€20,00** (venti) **saranno trattenute per spese organizzative**;

La cauzione verrà **trattenuta integralmente** dall'organizzazione qualora:

- L'artista singolo o la band non si presenti alla manifestazione;
- L'artista singolo o la band rinunci alla partecipazione a meno di 15 giorni dalla data di inizio dell'evento;
- L'artista singolo o la band provochi danni a mezzi e strutture;

La cauzione verrà **rimborsata** in caso la manifestazione venisse annullata per cause di forza maggiore o comunque a discrezione dell'organizzazione per i casi non espressamente riportati.

L'organizzazione sarà sollevata da qualsiasi responsabilità per danni ricevuti o causati a persone o cose durante il soggiorno dei partecipanti a Roccagorga e non assume alcuna responsabilità qualora la manifestazione dovesse essere sospesa per disposizione d'autorità.

Art.5- ESIBIZIONE - Tutti gli artisti si esibiranno in **8 (otto)** per la serata di **semifinale del 27 luglio 2018**, ed accederanno alla **finale del 29 Luglio 2018** i **4 (quattro)** artisti singoli o gruppi con il punteggio più alto.

Ogni artista singolo o band potrà presentare **2 brani per la semifinale** e **3 brani per la finale** ed avrà a disposizione **5 minuti di cambio palco**, il numero delle canzoni e il tempo a disposizione, per motivi organizzativi, può essere modificato dall'organizzazione, anche la sera stessa dell'esibizione.

NB: i brani eventualmente presentati in precedenti edizioni del Roccalling Festival non potranno essere eseguiti.

Comportamenti giudicati indecorosi, scorretti o vandalici, saranno motivo inappellabile di esclusione dal Concorso.

Art.6- GIURIA - Criteri di valutazione sono: Creatività, innovazione, esecuzione vocale e strumentale, originalità e presenza scenica (questo ultimo parametro intende sottolineare l'importanza dell'aspetto "LIVE"). I brani non devono contenere elementi che possono violare la legge e/o i diritti di terzi e non devono essere presenti messaggi pubblicitari a favore di persone, prodotti o servizi. Il giudizio della Giuria (composta da musicisti, esperti del settore, componenti dell'associazione e semplici auditori) è insindacabile, inappellabile e definitivo. A parità di punteggio, si effettuerà un'ulteriore votazione, al termine della quale, se dovesse permanere un risultato di parità, si procederà al sorteggio.

La proclamazione dei 3 finalisti verrà comunicata al termine della semifinale, coloro i quali non dovessero essere presenti in zona festival verranno immediatamente avvertiti telefonicamente dall'organizzazione.

Art.7- PREMI - Il vincitore assoluto si aggiudicherà **€ 1000,00** (mille) messi in palio dall'associazione. L'organizzazione e la giuria del Festival si riservano la possibilità di istituire ulteriori premi e menzioni speciali (premio della critica, partecipazione al MEI e altri eventi).

Art.8-SERVICE AUDIO-LUCI E BACKLINE - L'organizzazione mette a disposizione: una **batteria completa** (piatti esclusi), **due amplificatori** per chitarra, un **amplificatore** per basso, un **impianto audio/luci** completo, due fonici, un tecnico luci e un assistente di palco. Ogni altra esigenza particolare sarà a carico delle band e dovrà essere specificatamente descritta nella scheda tecnica, nonché tempestivamente comunicata ai responsabili di palco così da permettere il regolare e fluido svolgimento dell'esibizione propria e delle altre band. I partecipanti dovranno solo portare il proprio strumento (con effetti se usati) ed eventuali componenti aggiuntivi per i batteristi (piatti).

Sound-Check: La band è tenuta a rispettare gli orari di convocazione pomeridiana (tassativamente dalle 16:30 alle 20:00), pena concerto senza sound-check, oppure annullamento dell'esibizione nel caso in cui i componenti non siano presenti all'ora prevista per la chiamata sul palco.

Art.9-TRATTAMENTO DATI, ACCETTAZIONE, LIBERATORIA - L'iscrizione al festival comporterà automaticamente la conoscenza e l'**accettazione** del presente regolamento ed il **rilascio del consenso** al trattamento dei dati personali ai sensi del **D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196**.

Il suddetto regolamento dovrà essere firmato/accettato dal concorrente singolo/band, il mancato rispetto comporterà l'immediata esclusione dal concorso. L'accettazione del presente regolamento, vale anche come **liberatoria** che i singoli o le band si impegnano a sottoscrivere e con la quale autorizzano l'Organizzazione del Roccalling Festival, direttamente o indirettamente tramite soggetti o partner tecnici (fotografi, emittenti televisive o radiofoniche) a registrare e a diffondere, nei termini previsti di legge, i brani e/o le immagini delle serate. L'Organizzazione, da parte sua, si impegna tassativamente a non commercializzare tale materiale, ma ad utilizzarlo per soli **fini promozionali** in conformità allo spirito del Festival.

Il materiale richiesto ai partecipanti è obbligatoriamente il seguente:

1. Regolamento e Modulo di iscrizione debitamente compilato, accettato e Firmato (pdf, jpeg);

2. File contenente:

- **a)** 3/4 brani originali in formato Mp3, **in italiano o dialetto**, tra i quali devono essere presenti quelli da suonare in concorso;
- **b)** I testi dei brani presenti in concorso (word, txt o pdf);
- **c)** Breve biografia che descriva anche il progetto artistico (word, txt o pdf);
- **d)** Immagini (Jpeg, png, ecc.);
- **e)** Scheda tecnica con le esigenze tecniche e logistiche necessarie per l'esibizione dal Vivo (word, pdf o Jpeg);
- **f)** Eventuale rassegna stampa (word, pdf o Jpeg)

DATA		FIRMA (singolo o rappresentante band)
-------------	--	--

ROCCALLING FESTIVAL 2018

Zona artigianale "Prati" Roccagorga (LT)

MODULO DI ISCRIZIONE

Nome-Cognome				Residente a			
Via		N°		CAP		Provincia	
Band				Telefono			
Indirizzo e-mail				Sito internet			

CHIEDE

Di poter partecipare alle selezioni dei 6 finalisti del **ROCCALLING FESTIVAL**, e dichiara di aver letto il presente Regolamento in ogni sua parte e di approvarlo totalmente, senza riserva alcuna. Dichiario inoltre di non versare né percepire alcuna somma di denaro, esclusa la **quota di partecipazione** specificata all'**art.3** del Regolamento. **Concede liberatoria (art.7), sottoscrive e accetta** il regolamento del Festival specificato e dichiara sotto la propria responsabilità, che tutte le informazioni trasmesse corrispondono al vero.

IN FEDE (artista singolo o rappresentante della Band) _____

CONSENSO ALL'UTILIZZO DEI DATI PERSONALI

I dati forniti potranno essere trattati dall'Ass. Cult. **ROCCALLING ZONA-FESTIVAL** in relazione al D.Lgs. 30/06/2003 n. 196 in materia di trattamento dei dati personali.

IN FEDE (firma per accettazione) _____

DA COMPILARE SOLO NEL CASO IN CUI IL CONCORRENTE SIA MINORENNE DA CHI ESERCITA LA PATRIA POTESTÀ'

Il sottoscritto/a _____ Nato/a a _____ (____) il ___/___/_____

Residente in via _____ n. ___ Cap _____ Comune _____ (____)

Tel. _____

DICHIARA

di conoscere ed autorizzare l'iscrizione del minore sul quale esercita la potestà alle selezioni del **ROCCALLING FESTIVAL**, e dichiara di aver letto il presente Regolamento in ogni sua parte e di approvarlo totalmente, senza riserva alcuna. Dichiario inoltre di non versare né percepire alcuna somma di denaro, esclusa la quota di iscrizione specificata all'**art.3** del Regolamento.

IN FEDE _____

DATA	
-------------	--

Il materiale richiesto ai partecipanti dovrà essere inviato via e-mail a **iscrizione@roccalling.org** (massimo 20Mb per ogni messaggio) **entro e non oltre il 03 giugno 2018** alle ore 24:00.

1. Regolamento e Modulo di iscrizione debitamente compilato, accettato e Firmato (pdf, jpeg);

2. File contenente:

- **a)** 3/4 brani originali in formato Mp3, **in italiano o dialetto**, tra i quali devono essere presenti quelli da suonare in concorso;
- **b)** I testi dei brani presenti in concorso (word, txt o pdf);
- **c)** Breve biografia che descriva anche il progetto artistico (word, txt o pdf);
- **d)** Immagini (Jpeg, png, ecc.);
- **e)** Scheda tecnica con le esigenze tecniche e logistiche necessarie per l'esibizione dal Vivo (word, pdf o Jpeg);
- **f)** Eventuale rassegna stampa (word, pdf o Jpeg)