

REGOLAMENTO ROCCALLING FESTIVAL 2012
Settima edizione dal 13 al 15 luglio 2012 - Zona Artigianale "PRATI" Roccagorga (LT)

Art.1 - L'Ass. Culturale Roccalling Zona-Festival organizza, con il patrocinio del Comune di Roccagorga, dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Latina e della Regione LAZIO, l'ottava edizione della Rassegna Musicale "**ROCCALLING-FESTIVAL**". Il concorso è rivolto a Band o artisti singoli senza vincoli di genere musicale (fatta eccezione per la musica classica e sinfonica) e che eseguono **esclusivamente brani originali (NO COVER), in lingua italiana o in dialetto italiano**, è assolutamente **vietata** (pena l'esclusione immediata) l'**uso di qualsiasi lingua straniera** e l'utilizzo di basi musicali pre-registrate o MIDI. Tutti gli artisti devono essere **privi di contratto discografico, distributivo ed editoriale**.

Art.2 - La selezione degli artisti avverrà tramite l'audizione e la visione del materiale ricevuto e sarà operata da un "**gruppo di ascolto**" costituito da membri dell'associazione, da addetti ai lavori e semplici auditori che compileranno una scheda di valutazione con punteggio finale. La somma dei punti raccolti determinerà una classifica di merito in base alla quale saranno scelti i **10 artisti singoli o Band** che si esibiranno dal vivo. A tutti i gruppi/artisti singoli che verranno selezionati dal Gruppo di ascolto, viene chiesto di impegnarsi a suonare a titolo gratuito nell'ambito del ROCCALLING.

Art.3 - La partecipazione alla selezione è soggetta al versamento di una quota di **iscrizione pari a €30,00 (trenta)**, per tutti coloro che vengono segnalati da "**Miscela Rock**" di Romano Canavese (Torino), "**Festival delle Periferie**" di Cornigliano (Genova), "**Orchestra**" di Pavia e "**Festival di Ghedi**" di Ghedi (Bs), **l'iscrizione è di €15,00 (quindici)**.

Il versamento può essere effettuato tramite **Bonifico Bancario**:

C/C n°003/025103 IBAN n° IT35 S087 3874 1300 0000 0025 103 - BCC - Cassa Rurale Artigiana dell' Agro Pontino, Filiale di Sezze (Latina).
Specificando nella causale o nelle comunicazioni al mittente il **nome del gruppo, la città di provenienza e l'eventuale segnalazione dei festival gemellati**.

Art.4 - I 10 artisti (singoli e band) che verranno chiamati ad esibirsi dal vivo durante le tre giornate del festival, saranno avvisati per tempo dall'organizzazione e questi, a comunicazione avvenuta, dovranno confermare, nei tempi e nei modi che l'organizzazione deciderà (normalmente via Mail, sms o telefonicamente), la loro presenza alla manifestazione, pena l'esclusione dalla stessa. In caso di rinuncia di uno o più artisti, saranno presi in considerazione quelli precedentemente esclusi, rispettando l'ordine della graduatoria. Non è previsto alcun rimborso della quota d'iscrizione per i gruppi rinunciatari o esclusi.

Art.5 - Il vincitore assoluto si aggiudicherà **€ 1000,00 (mille)** messi in palio dall'associazione + la **registrazione di un Video-demo musicale** (dettagli organizzativi ancora da definire). L'organizzazione e la giuria del Festival si riservano la possibilità di istituire ulteriori premi e menzioni speciali.

Art.6 - Tutti gli artisti si esibiranno in **5 (cinque)** per ogni serata di semifinale, il **13 e il 14 luglio 2012**. I 10 (dieci) semifinalisti parteciperanno a un'unica classifica ed accederanno alla finale di Domenica **15 luglio 2012** i **4 (quattro)** artisti singoli o gruppi con il punteggio più alto.

Criteri di valutazione sono: Creatività e innovazione nel testo e negli arrangiamenti, esecuzione vocale/strumentale e presenza scenica (questo ultimo parametro intende sottolineare l'importanza dell'aspetto "LIVE"). I brani non devono contenere elementi che possono violare la legge e/o i diritti di terzi e non devono essere presenti messaggi pubblicitari a favore di persone, prodotti o servizi. Il giudizio della Giuria (composta da musicisti, esperti del settore, componenti dell'associazione e semplici auditori) è insindacabile, inappellabile e definitivo. A parità di punteggio, si effettuerà un'ulteriore votazione, al termine della quale, se dovesse permanere un risultato di parità, si procederà al sorteggio.

La proclamazione dei 4 finalisti verrà comunicata al termine della seconda semifinale (sabato 16 Luglio), coloro i quali non dovessero essere presenti in zona festival verranno immediatamente avvertiti telefonicamente dall'organizzazione.

Ogni solista o band, potrà presentare **3 brani (15 minuti circa)** e avrà a disposizione **5 minuti di cambio palco**, il numero dei brani e il tempo a disposizione, per motivi organizzativi, può essere modificato dall'organizzazione, anche la sera stessa dell'esibizione.

Comportamenti giudicati indecorosi, scorretti o vandalici, saranno motivo inappellabile di esclusione dal Concorso. Nessun compenso o rimborso verrà corrisposto ai Partecipanti, a nessun titolo, in nessuna fase del concorso.

Art.7 - L'iscrizione al festival comporterà automaticamente la conoscenza e l'**accettazione** del presente regolamento, il **rilascio del consenso** al trattamento dei dati personali ai sensi del **D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196**, ai fini dello svolgimento e della gestione del concorso.

L'organizzazione sarà sollevata da qualsiasi responsabilità per danni ricevuti o causati a persone o cose durante il soggiorno dei partecipanti a Roccagorga e non assume alcuna responsabilità qualora la manifestazione dovesse essere sospesa per disposizione d'autorità o comunque per qualsiasi causa di forza maggiore.

Il suddetto regolamento dovrà essere firmato/accettato dal concorrente singolo o dal rappresentante della band, il mancato rispetto, comporterà l'esclusione dal concorso. Per i **minori** il regolamento e il modulo di iscrizione dovrà essere controfirmato/accettato da almeno uno dei **genitori** o da altro eventuale soggetto (tutore o curatore) che ne abbia la rappresentanza legale.

L'accettazione del presente regolamento, vale anche come **liberatoria** che i singoli o le band si impegnano a sottoscrivere e con la quale autorizzano l'Organizzazione del Roccalling Festival, direttamente o indirettamente tramite soggetti o partner tecnici (fotografi, emittenti televisive o radiofoniche) a registrare e a diffondere, nei termini previsti di legge, i brani e/o le immagini delle serate. L'Organizzazione, da parte sua, si impegna tassativamente a non commercializzare tale materiale, ma ad utilizzarlo per soli **fini promozionali** in conformità allo spirito del Festival.

Art.8 - L'organizzazione mette a disposizione un **backline** composto da una batteria completa (piatti esclusi), due amplificatori per chitarra, un amplificatore per basso, un impianto audio/luci completo (**circa 20.000 watt**), due fonici, un tecnico luci e un assistente di palco. Ogni altra esigenza particolare sarà a carico delle band e dovrà essere specificatamente descritta nella scheda tecnica, nonché tempestivamente comunicata ai responsabili di palco così da permettere il regolare e fluido svolgimento dell'esibizione propria e delle altre band. I partecipanti dovranno solo portare il proprio strumento (con effetti se usati) ed eventuali componenti aggiuntivi per i batteristi.

Sound-Check: La band è tenuta a rispettare gli orari di convocazione pomeridiana (tassativamente dalle 16:30 alle 19:00), pena concerto senza sound-check, oppure annullamento dell'esibizione nel caso in cui i componenti non siano presenti all'ora prevista per la chiamata sul palco.

Il materiale richiesto ai partecipanti è il seguente:

1. Modulo di iscrizione debitamente compilato, accettato e Firmato (pdf, jpeg);
2. Ricevuta o attestazione del versamento della quota di iscrizione;
3. Regolamento sottoscritto/accettato e Firmato;
4. E-mail o Supporto CD-Rom contenente:
 - a) 3/4 brani originali in formato Mp3, **in italiano o dialetto**, tra i quali devono essere presenti quelli da suonare in concorso;
 - b) I testi dei brani presenti in concorso (word, txt o pdf);
 - c) Biografia che descriva anche il progetto artistico (word, txt o pdf);
 - d) Immagini (Jpeg, png, ecc.);
 - e) Scheda tecnica con le esigenze tecniche e logistiche necessarie per l'esibizione dal Vivo (word, pdf o Jpeg);
 - f) Eventuale rassegna stampa (word, pdf o Jpeg)

DATA	FIRMA (singolo o rappresentante band)
DENOMINAZIONE BAND O SINGOLO :	

ROCCALLING FESTIVAL 2012

Settima edizione dal 13 al 15 luglio 2012, Zona Artigianale "PRATI" Roccagorga (LT)

MODULO DI ISCRIZIONE

Il/la sottoscritto/a			
Residente a		Provincia di	
Via/piazza, Numero			
Telefono		CAP	
Indirizzo e-mail			
Sito Internet			
Segnalato da			
Singolo/Band			
CHIEDE			
di essere ammesso/a alle selezioni della Settima edizione del ROCCALLING FESTIVAL che si svolgerà a Roccagorga (LT) dal 13 al 15 luglio 2012 , e dichiara di aver letto il presente Regolamento in ogni sua parte e di approvarlo totalmente, senza riserva alcuna. Dichiaro inoltre di non versare né percepire alcuna somma di denaro, esclusa la quota di iscrizione specificata all'art.4 del Regolamento. Concede liberatoria (vedi art.7), sottoscrive e accetta il regolamento del Festival specificato e dichiara sotto la propria responsabilità, che tutte le informazioni trasmesse corrispondono al vero.			
IN FEDE _____			
CONSENSO ALL'UTILIZZO DEI DATI PERSONALI			
I dati da Lei forniti potranno essere trattati dall'Ass. Cult. ROCCALLING ZONA-FESTIVAL in relazione al D.Lgs. 30/06/2003 n. 196 in materia di trattamento dei dati personali.			
IN FEDE (firma per accettazione) _____			
DA COMPILARE NEL CASO IN CUI IL CONCORRENTE SIA MINORENNE DA CHI ESERCITA LA PATRIA POTESTÀ'			
Il sottoscritto/a _____ Nato/a a _____ (____) il ___/___/_____			
Residente in via _____ n. ___ Cap _____ Comune _____ (____)			
Tel. _____			
DICHIARA			
di conoscere ed autorizzare l'iscrizione del minore sul quale esercita la potestà alle selezioni della Settima edizione del ROCCALLING FESTIVAL che si svolgerà dal 15 al 17 luglio 2011, e dichiara di aver letto il presente Regolamento in ogni sua parte e di approvarlo totalmente, senza riserva alcuna. Dichiaro inoltre di non versare né percepire alcuna somma di denaro, esclusa la quota di iscrizione specificata all'art.4 del Regolamento.			
IN FEDE _____			
DATA			

Il Regolamento, il Modulo di iscrizione, la Ricevuta del versamento e tutto il Materiale richiesto (che per ragioni pratiche non verrà restituito), dovrà essere inviato entro e non oltre il **09 giugno 2012** in Busta chiusa (fa fede il timbro postale o la data del Versamento) a:

- **Associazione Culturale ROCCALLING ZONA-FESTIVAL**
Via della Pace 173
04010 ROCCAGORGA (LT)
- Oppure alla casella Email : iscrizione@roccalling.org (massimo 20Mb)